


RETOUR CALENDRIER > TABLEAUX, MOBILIER & OBJETS D'ART ...

Vendredi 11 avr. à : 14:00 (CEST)

## TABLEAUX, MOBILIER & OBJETS D'ART

 **Rossini - +33153345500** - Email cvv

 7, rue Rossini 75009 Paris, France

[Information](#) [Conditions de vente](#)

● **Live**

[S'inscrire à la vente](#)

INSCRIPTIONS OUVERTES

» [Voir toutes les ventes Rossini](#)

Lot 111 - TRENTANOVE Raimondo (1792-1832) Tête d'homme, Rome 1830 Buste en marbre sur socle  
Estim. **5 000 - 8 000 EUR**

Lot 112 - Casque de troupe du 4ème régiment de Dragon modèle 1858, bombe en laiton, bandeau en toile peinte à  
Estim. **80 - 120 EUR**

Lot 113 - Casque de troupe Dragon modèle 1858, bombe en laiton, bandeau en toile peinte à l'imitation peau de  
Estim. **80 - 120 EUR**

Lot 114 - Plaque en cuivre estampé et doré de notaire ou d'officier ministériel aux Grandes Armes Impériales,  
Estim. **100 - 150 EUR**

Lot 115 - ANONYME XIXème siècle, Marie-Antoinette, buste en marbre (petits accidents et salissures), non signé, Ht. :  
Estim. **3 000 - 5 000 EUR**

Lot 116 - École Impériale spéciale militaire 1864, sujet rendu par l'élève Mazel, promotion 1863/1865 qui servira pour les  
Estim. **200 - 300 EUR**

Lot 117 - CHAUDET Antoine Denis, d'après, L'Amour, groupe en bronze à patines brun foncé et dorée sur socle  
Estim. **3 000 - 5 000 EUR**

Lot 118 - GENEVE XIXe SIECLE Zarf pour le marché ottoman en or 14 Kt, émaillé à bordure polylobée, décor polychrome  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 119 - Ivan Petrovitch KHLBNIKOV (1817 - 1881) Étui à cigares. Moscou, 1881. En argent à décor gravé et niellé. Le  
Estim. **600 - 800 EUR**

Lot 120 - Palais de Chine, Chine, XIXe siècle Éventail plié, la feuille double en soie peinte à la gouache et illustrée, sur  
Estim. **100 - 200 EUR**

Lot 121 - L'ESCALIER DE CRISTAL Vase de forme éventail à décor japonisant imitant des émaux cloisonnés d'oiseaux,  
Estim. **150 - 250 EUR**

Lot 122 - Augustin SANTI [1805-1886], Opticien rue Saint Ferréol, Marseille F.L. Roux, capitaine de vaisseau et  
Estim. **700 - 1 000 EUR**

Lot 123 - Machine pneumatique à faire le vide (pompe à vide), modèle à levier-crémaillère. Fin du XIXème - Début  
Estim. **200 - 400 EUR**

Lot 124 - INSIGNE du régiment d'infanterie de Sa Majesté Impériale Métal, émail Poinçons : Morozov sous un aigle  
Estim. **200 - 300 EUR**

Lot 125 - MEISSEN (dans le goût de) Lustre en porcelaine polychrome formée d'un singe en ronde bosse suspendu à  
Estim. **1 000 - 1 500 EUR**

Lot 126 - Beau buste d'un officier du service de santé du Royaume de Bavière comprenant une tunique de grande  
Estim. **800 - 1 200 EUR**

Lot 127 - Paire de cassolettes en marbre blanc et monture tripode de bronze doré figurant à têtes et pieds de bélier.  
Estim. **200 - 300 EUR**

Lot 128 - Paire de vases sur piédouche à panse conique et col ouvert en porcelaine à fond rose framboise écrasée  
Estim. **700 - 1 000 EUR**

Lot 129 - Albert BARKER Ltd Coffret nécessaire de voyage en cuir façon crocodile vert, le couvercle porte la lettre G  
Estim. 1 000 - 1 500 EUR

Lot 130 - Casque de la Luftschutz. Coque peinte en noir avec l'emblème « LUFTSCHUTZ ». Coiffe intérieur fauve en  
Estim. 300 - 400 EUR

Lot 131 - Violon 4/4 de fabrication française de la fin du XVIIIème siècle Etiquette apocryphe "RENAUDIN" 358 mm  
Estim. 2 400 - 3 000 EUR

Lot 132 - Violon de fabrication française portant son étiquette "AUGUSTIN CHAPPUY, PARIS 1777" Instrument  
Estim. 2 400 - 4 000 EUR

Lot 133 - Intéressant violon de Nicolas LUPOT fait à Orléans vers 1785. Marque au fer "LUPOT-ORLEANO", bords doubles  
Estim. 8 500 - 10 000 EUR

Lot 134 - Violon 4/4 de l'école de MITTENWALD de la fin du XVIIIème siècle. Divers accidents et traces de vers 360 mm  
Estim. 3 000 - 4 000 EUR

Lot 135 - Violon de l'Ecole Française vers 1800/1830 Dans le goût de l'Ecole de Chappuy 362 mm Divers accidents Avec  
Estim. 1 200 - 1 500 EUR

Lot 136 - Violon 4/4 de fabrication française portant sa marque au fer de BRETON, fait vers 1820/1830 360 mm  
Estim. 2 400 - 3 000 EUR

Lot 137 - Violon de l'école française portant la marque au fer AUDINOT Vers 1850 360 mm Avec étui et deux archets  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 138 - Violon de fabrication française de Jules GAILLARD, année 1862. 358 mm Divers accidents restaurés  
Estim. **3 600 - 5 000 EUR**

Lot 139 - Beau violon 4/4 de l'école française vers 1860/1880 362 mm Fente d'âme de fond réparée  
Estim. **2 400 - 2 600 EUR**

Lot 140 - Beau violon de François CAUSSIN fait à Neufchâteau vers 1870. Etiquette apocryphe de  
Estim. **7 000 - 9 000 EUR**

Lot 141 - Violon de fabrication allemande du XIXème siècle  
Nombreux accidents Avec étui  
Estim. **800 - 1 200 EUR**

Lot 142 - Violon 4/4 de fabrication allemande portant une étiquette "BAADER à MITTENWALD, 1895" 356 mm Traces  
Estim. **400 - 600 EUR**

Lot 143 - Violon de l'atelier de Jean-Baptiste COLIN fait vers 1900-1910 359 mm Petite cassure de table Avec étui et  
Estim. **800 - 1 000 EUR**

Lot 144 - Violon de Mirecourt modèle medio-fino Etiquette apocryphe de Celionatus Vers 1900-20 362 mm En l'état  
Estim. **500 - 1 000 EUR**

Lot 145 - Violon français de Mirecourt Etiquette apocryphe DARTE Vers 1920/30 358 mm Bon état Avec étui et archet  
Estim. **1 900 - 2 000 EUR**

Lot 146 - Violon 4/4 de fabrication française de Jean STRIEBIG fait à Mirecourt, année 1946. 356 mm Bon état,  
Estim. **3 500 - 3 800 EUR**

Lot 147 - Violon de Amédée Dieudonné à Mirecourt année 1947 356 mm Très bon état Avec étui et archet  
Estim. **2 500 - 3 500 EUR**

Lot 148 - Violon 4/4 de fabrication française de Marcel DELOGET fait à Versailles, année 1963. 356 mm Très bon  
Estim. **4 800 - 5 000 EUR**

Lot 149 - Violoncelle 4/4 de fabrication française de MIRECOURT vers 1900 portant une étiquette "BUTHOD"  
Estim. **2 000 - 3 000 EUR**

Lot 150 - Archet de violoncelle de l'école française de la fin du XIXème siècle Baguette ronde en bois d'amourette,  
Estim. **3 600 - 4 000 EUR**

Lot 151 - Archet de fabrication française de Louis Simon PAJEOT Belle baguette octogonale en bois de Pernambouc  
Estim. **2 000 - 3 000 EUR**

Lot 152 - Archet de violon portant la marque au fer A. DEBLAYE. Baguette en bois de pernambouc, hausse en  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 153 - Archet de violon Baguette ronde en bois de Pernambouc, marque au fer "WHALEFIN". Hausse en ébène  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 154 - Archet de violon portant la signature JAMONNEAU 1993. Baguette octogonale en bois d  
Estim. **500 - 600 EUR**

Lot 155 - Lot comprenant un archet de violon portant la marque de Louis BAZIN, 729 mm et une baguette d'archet  
Estim. **300 - 400 EUR**

Lot 156 - Vielle à roue, coque bateau portant la signature NICOUT à Senzat année 1887. Quelques manques et  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 157 - Guitare portant l'étiquette de GERUNDINO FERNANDEZ année 1963 Diverses fractures Avec étui  
Estim. **2 000 - 3 000 EUR**

Lot 158 - Guitare portant l'étiquette de Louis PANORMO Divers accidents et traces de vers Avec housse  
Estim. **2 000 - 3 000 EUR**

Lot 159 - SELMER Saxophone alto modèle Superaction série 2 n°463247 Avec étui  
Estim. **300 - 500 EUR**

Lot 160 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Lot de cinquante poncifs et dessins sur papier calque  
Estim. **300 - 500 EUR**

Lot 161 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Lot de cinquante poncifs et dessins sur calque et papier crème  
Estim. **400 - 600 EUR**

Lot 162 - Jean DUNAND (1877 - 1942) Vase en bronze à corps conique entièrement godronné et surmonté de  
Estim. **1 500 - 2 000 EUR**

Lot 163 - Charles SCHNEIDER (1881 - 1953) - CHARDER & LE VERRE FRANÇAIS « Colliers », modèle créé circa 1927-1928.  
Estim. **200 - 300 EUR**

Lot 164 - Ville VALLGREN (1855 - 1940) « Urne funéraire ». Épreuve en bronze patiné brun médaille nuancé à corps  
Estim. **1 500 - 2 000 EUR**

Lot 165 - DAUM - NANCY Petit vase ovoïde à corps aplati et col ouvert. Épreuve en verre mélangé jaune orangé, vert et  
Estim. **150 - 180 EUR**

Lot 166 - DAUM - NANCY Gobelet à corps ovoïde conique. Épreuve en verre poudré violet et orangé sur fond  
Estim. **150 - 200 EUR**

Lot 167 - DAUM - NANCY Coupe sur pied à corps renflé et piédouche conique. Épreuve en verre mélangé orangé et  
Estim. **200 - 300 EUR**

Lot 168 - DAUM - NANCY Soliflore à corps conique sur base renflé et petit piédouche. Épreuve en verre mélangé  
Estim. **150 - 200 EUR**



Lot 169 - DAUM - NANCY Berluze à long col conique sur base renflée. Épreuve en verre marmoréen rose violacé  
Estim. **150 - 200 EUR**

Lot 170 - DAUM - NANCY Vase quadrangulaire en verre marmoréen jaune orangé. Décor de voiliers et de petits  
Estim. **300 - 500 EUR**

Lot 171 - DAUM - NANCY Vase quadrangulaire en verre marmoréen jaune orangé et violet. Décor de jacinthe  
Estim. **150 - 250 EUR**

Lot 172 - DAUM - NANCY Vase cubique épaulé et col annulaire. Épreuve en verre bleu et jaune marmoréen.  
Estim. **100 - 150 EUR**

Lot 173 - DAUM - NANCY Vase à corps ovalisé aplati et col à deux pointes étirées à chaud sur piédouche. Épreuve en  
Estim. **400 - 600 EUR**

Lot 174 - DAUM - NANCY Vase tubulaire légèrement diabolé. Épreuve en verre brun sur fond mélangé verdâtre  
Estim. **600 - 800 EUR**

Lot 175 - DAUM - NANCY Coupelle à corps ovoïde et col quadrangulaire polylobé modelé à chaud enchâssée dans  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 176 - DAUM - NANCY Vase ovoïde à corps méplat pincé à chaud et col polylobé modelé sur base annulaire.  
Estim. **700 - 1 000 EUR**

Lot 177 - D'ARGENTAL (Paul NICOLAS (1875 - 1952)) Vase ovoïde épaulé et col annulaire. Épreuve en verre violet sur  
Estim. **100 - 200 EUR**

Lot 178 - Louis MAJORELLE (1859 - 1926) & DAUM - NANCY Coupe à corps conique en verre marmoréen légèrement  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 179 - Émile GALLE (1864-1904) Soliflore à long col tubulaire sur base renflée légèrement aplatie. Épreuve en  
Estim. **2 000 - 3 000 EUR**

Lot 180 - Emile GALLE (1846-1904) Vase conique à long col renflé. Epreuve en verre doublé violet sur fond jaunâtre.  
Estim. **1 000 - 1 200 EUR**

Lot 181 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Soliflore à corps conique et col ouvert. Épreuve en verre doublé rouge  
Estim. **100 - 150 EUR**

Lot 182 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Vase diablo. Épreuve en verre doublé orangé sur fond jaune  
Estim. **300 - 500 EUR**

Lot 183 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Lampe de table à corps balustre sur piedouche. Épreuve en verre  
Estim. **200 - 400 EUR**

Lot 184 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Vase ovoïde à col ouvert. Épreuve en verre multicouche rose et  
Estim. **1 000 - 1 500 EUR**

Lot 185 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Vase ovoïde légèrement méplat à col conique sur talon  
Estim. **700 - 1 000 EUR**

Lot 186 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Vase ovoïde épaulé et col conique. Épreuve en verre  
Estim. **4 000 - 7 000 EUR**

Lot 187 - ÉTABLISSEMENTS GALLÉ (1904 - 1936) Vase ovoïde à corps méplat et col conique sur talon annulaire.  
Estim. **900 - 1 200 EUR**

Lot 188 - René LALIQUE (1860 - 1945) Vase « Druides », dit aussi « Gui de chêne », modèle créé en 1924. Épreuve en  
Estim. **250 - 400 EUR**

Lot 189 - René LALIQUE (1860-1945) Langoustine (1933).  
Épreuve en verre blanc moule presse satinée mat et brillante.  
Estim. **1 200 - 1 800 EUR**

Lot 190 - René LALIQUE (1860 - 1945) Vase « Sophora », dit aussi vase « Feuilles », modèle créé en 1926. Épreuve en  
Estim. **3 000 - 4 000 EUR**

Lot 191 - René LALIQUE (1860 - 1945) Vase « Ormeaux », dit aussi « Feuillages », modèle créé en 1926, monté en lampe  
Estim. **300 - 500 EUR**

Lot 192 - LEGRAS - SAINT-DENIS Paire de vases « Sully » à corps ovoïde épaulé et col conique. Épreuves en verre  
Estim. **300 - 400 EUR**

Lot 193 - LEGRAS - SAINT-DENIS Vase « Clisson » à corps obus. Épreuve en verre blanc patiné rose à décor de  
Estim. **150 - 200 EUR**

Lot 194 - LOETZ (attribué à) Coupe à corps conique épaulé et col annulaire galbé. Épreuve en verre jaune tacheté  
Estim. **150 - 300 EUR**

Lot 195 - Marius-Ernest SABINO (1878 - 1961) « Pierrot et Colombine ». Lampe de table à décor de deux  
Estim. **1 500 - 2 000 EUR**

Lot 196 - Marius-Ernest SABINO (1878 - 1961) Vase « 24 Pirogues ». Épreuve en verre opalescent moulé pressé (très  
Estim. **300 - 500 EUR**

Lot 197 - Charles SCHNEIDER (1881 - 1953) - LE VERRE FRANÇAIS « Dahlias », modèle créé circa 1923-1926. Vase  
Estim. **600 - 800 EUR**

Lot 198 - Louis Comfort TIFFANY (1848 - 1933) Vase à corps balustre cabossé torsadé et petit col annulaire. Épreuve en  
Estim. **300 - 400 EUR**

Lot 199 - Amalric WALTER (1870 - 1959) & Paul GENO (XXe) « Salamandre et abeille ». Vide poche en pâte de verre  
Estim. **600 - 900 EUR**

Lot 200 - Amalric WALTER & Auguste HOUILLON Vide-poches à corps circulaire en pâte de verre bleuté, jaune,  
Estim. **400 - 600 EUR**

Lot 201 - Jacques BLIN (1920 - 1995) Vase en céramique à corps ovoïde épaulé et col tubulaire à petit bec verseur et  
Estim. **600 - 800 EUR**

Lot 202 - Roger CAPRON (1922 - 2006)- VALLAURIS « Soleil  
». Panneau mural en carreaux de céramique ciselée et  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 203 - Mithé ESPELT (1923-2020) « Hortensia ». Miroir mural en céramique à vue circulaire et décor en léger relief  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 204 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse Espelt dite, 1923 - 2020) Miroir mural « Cage n°2 », modèle créé circa 1970, à  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 205 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse Espelt dite, 1923 - 2020) Miroir mural à vue ovalisée et entourage en  
Estim. **500 - 800 EUR**

Lot 206 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse Espelt dite, 1923 - 2020) Miroir mural « Carreaux », circa 1958, à vue carrée et  
Estim. **500 - 600 EUR**

Lot 207 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse ESPELT dite, 1923 - 2020) Miroir à vue circulaire « Tridents », modèle créé circa  
Estim. **400 - 700 EUR**

Lot 208 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse ESPELT dite, 1923 - 2020) Miroir à vue rectangulaire « Polynésie », modèle créé  
Estim. **400 - 700 EUR**

Lot 209 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse Espelt dite, 1923 - 2020) Miroir mural « Mésange », modèle créé circa 1960, à  
Estim. 500 - 600 EUR

Lot 210 - Mithé ESPELT (Marie-Thérèse Espelt dite, 1923 - 2020) Boîte en bois à corps tubulaire et couvercle circulaire  
Estim. 200 - 300 EUR

< 1 2 3 >

**Paiement sécurisé**

Les paiements en ligne sont sécurisés par Ingenico et les transactions cryptées.

**Authentification**

Chaque lot a été authentifié et expertisé par une Maison de Ventes.

**Besoin d'aide**

Consultez notre aide ou contactez-nous